

# Cosmopolitismes

## PRÉSENTATION

La collection Cosmopolitismes, dirigée par Shawn Simpson, Gil Charbonnier et Nicolas Madelénat di Florio, vise à croiser les travaux d'universitaires et d'intellectuels ayant à cœur de développer une recherche interdisciplinaire innovante.

## Renseignements sur la collection

Françoise BENSACKKOUN

Centre d'éthique économique et des affaires  
Faculté de droit et de science politique  
3 avenue Robert Schuman  
13628 Aix-en-Provence cedex 1

Tél : 04 42 17 28 73  
fdsp-centre-ethique@univ-amu.fr  
francoise.bensakkoun@univ-amu.fr

## Presses universitaires d'Aix-Marseille

MAISON DE LA RECHERCHE  
29 avenue Robert Schuman  
13621 Aix-en-Provence Cedex 1

Tél. : 04 13 55 31 31  
puam@univ-amu.fr  
<http://presses-universitaires.univ-amu.fr>

Aix-Marseille  
université  
Initiative d'excellence

Éditions

Presses Universitaires  
d'Aix-Marseille puam



### Mobilités contemporaines : de l'exil à l'expatriation

Marie-José DOMESTICI-MET et Alexis NOUSS (dir.)

ISBN : 978-2-7314-1137-9  
2019, 152 pages, 12 €

La phase actuelle de mondialisation économique, scientifique et culturelle invente des modèles inédits de mobilité dont l'expatriation sur laquelle s'appuient les grandes entreprises internationales pour construire collectivement des projets scientifiques. À cette forme de migration choisie s'opposent des phénomènes d'exil volontaire ou forcé plus dramatiques qui répondent à la nécessité de construire des projets de vie individuels. Il importe d'interroger et de comparer ces situations migratoires variées afin de dégager les points de convergence et de divergence qui permettraient l'élaboration de nouvelles grilles de compréhension à leur endroit.

En croisant les regards disciplinaires et les perspectives méthodologiques, les articles ici réunis tentent

d'apporter des éléments d'analyse à un tel questionnement qui sera abordé successivement dans ses aspects sociologiques, ses aspects culturels et ses aspects juridiques.

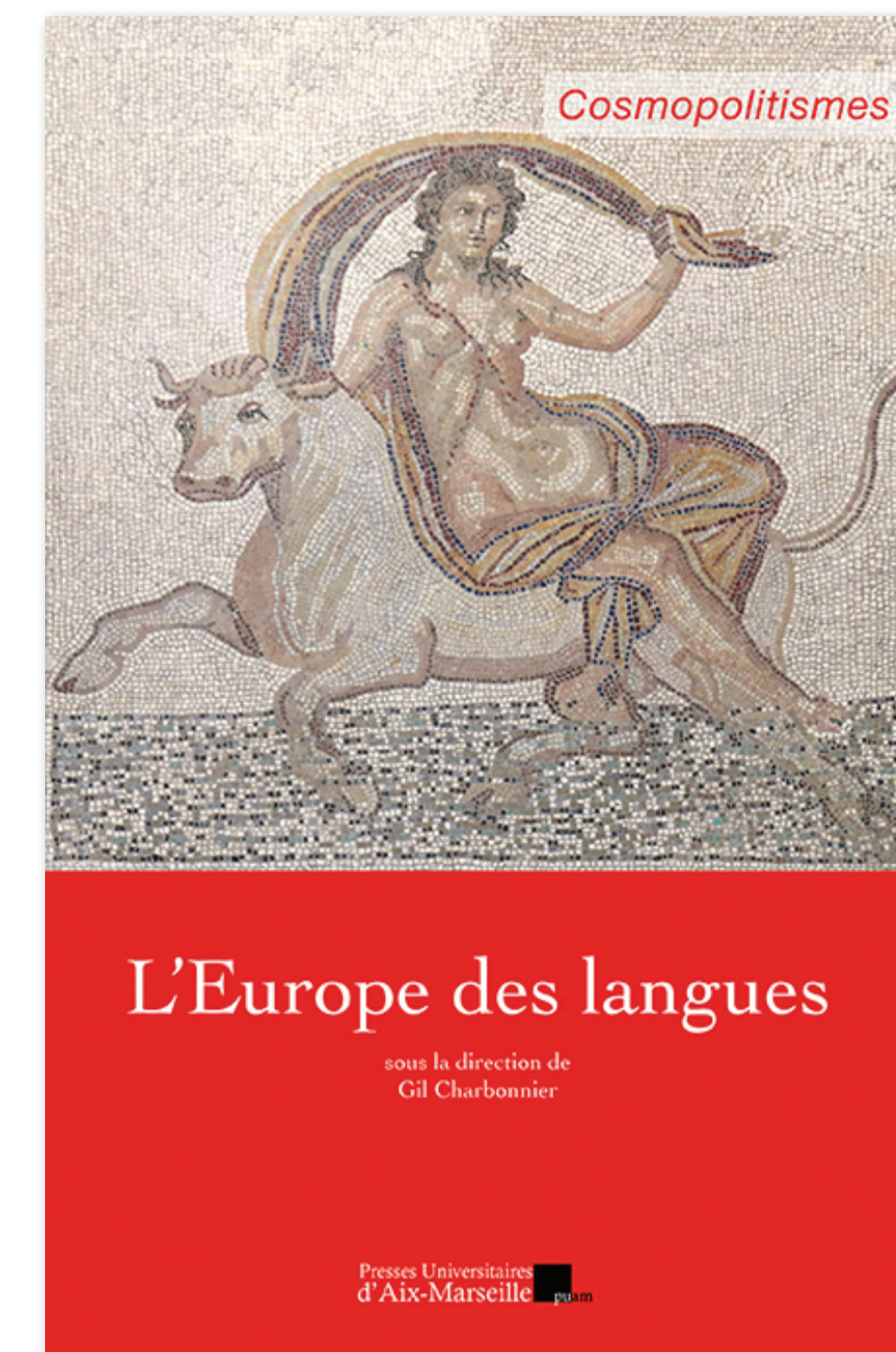


### Cultures et francophonie

Olivier THOLOZAN (dir.)

ISBN : 978-2-7314-1075-4  
2018, 120 pages, 10 €

La francophonie est une idée ambivalente. Née de l'impérialisme français, elle n'a pas disparu avec la décolonisation des années 1960. Avec le post modernisme et la critique déconstructionniste de l'Occident, la francophonie vise à utiliser le prestige de la langue française pour constituer un instrument de dialogue des cultures enrichissant en retour le français. Les participants au colloque ITER ont réfléchi sur la genèse et le développement contrarié de la francophonie qui traduit l'évolution de la place de la France dans le monde. Si jadis, ce pays a attiré le regard du monde, il peut grâce à la francophonie offrir un miroir des cultures alternatif à langue anglo-saxonne plus orientée vers la mondialisation économique.



### L'Europe des langues

Gil CHARBONNIER (dir.)

ISBN : 978-2-7314-1043-3  
2016, 136 pages, 10 €

Depuis le rêve de Victor Hugo appelant, en 1849, à la création des États-Unis d'Europe jusqu'à l'établissement de l'actuelle Union européenne, la question du multilinguisme a toujours fait l'objet d'un débat contradictoire. Dans les années 1920, par exemple, en parallèle aux multiples projets de fédérations européennes, des intellectuels comme Albert Thibaudet ont voulu réaffirmer le principe de diversité. D'autres, au contraire, à l'instar du linguiste Antoine Meillet ou de l'essayiste Julien Benda, proposèrent des tentatives d'unification linguistique. Aujourd'hui, on évoque « la polygamie des langues » comme la meilleure approche pour renforcer en Europe la communication interculturelle. « La langue est à la fois source d'identité et un médium d'abolition des frontières, de communication interculturelle » écrivent Ulrich Beck et Edgar Grande (Pour

un Empire européen, 2007). Mais cet idéalisme ne peut dissimuler les tensions liées aux politiques des différents États. C'est pourquoi, il importe de prendre en compte la langue de l'autre selon cette attitude éthique que Kant nomme, dans La critique de la faculté de juger, la « pensée élargie ». Penser, selon Kant, exige de s'ouvrir constamment à autrui. De même, parler une autre langue, ou traduire, c'est sortir du particulier, s'évader du seul rapport de soi à soi, pour accueillir l'altérité. Redéfini ainsi, au plan de cette curiosité pour l'autre, l'usage de la diversité linguistique contribue à nous préserver du pouvoir excessif des mythologies nationales.



### Frontière et intégration

Gil CHARBONNIER et Nicolas MADELÉNAT DI FLORIO (coord.)

ISBN : 978-2-7314-0958-1  
2014, 188 pages, 12 €

Il y a 2 500 ans environ, le philosophe Thalès formulait déjà l'hypothèse que la Nature était un Tout où chaque élément évolue en fonction d'un équilibre universel, étant en interaction permanente avec les autres. Le temps, tout comme la mémoire des hommes, reviendra sur cette idée en engendrant une idée de la frontière qui concourra au cloisonnement général. Repenser la frontière est dès lors indispensable dans un monde qui bouge et où les relations humaines se tissent et se froissent à l'échelle du réseau social mondial. Portée par les idéologies de la mondialisation, notre époque est plus que jamais une époque sans frontières. Dans ce contexte, il convient d'interroger les nouveaux cadres d'intégration qui bousculent les États-nations et leurs repères identitaires pour faire émerger des projets stables,

des valeurs globales, capables de construire et de réguler les relations interculturelles.

Cet ouvrage est aussi une invitation aux échanges entre les disciplines portée par des spécialistes d'horizons différents : juristes, spécialistes en sciences humaines, économistes, spécialistes de la littérature, déontologues, éthiciens, philosophes. Au-delà des différences, la volonté est identique : renouer le dialogue entre les domaines tout en rappelant « qu'il n'y a de richesse que d'hommes ».